



Wytyczne dla autorów

Charakterystyka czasopisma

„Co nowego w praktyce lekarza POZ?” jest kwartalnikiem o charakterze naukowo-edukacyjnym. Czasopismo wydaje Fundacja FaktyMedyczne.pl w ramach programu edukacyjnego „Co nowego w praktyce lekarza POZ?”. Program obejmuje corocznie organizowaną konferencję „Co nowego w praktyce lekarza POZ? I nie tylko” oraz multimedialną platformę edukacyjną „FaktyMedyczne.pl”. Celem programu jest promowanie współpracy lekarzy wielu specjalizacji z lekarzami podstawowej opieki zdrowotnej. Zakres tematyczny obejmuje problemy diagnostyczne i terapeutyczne z obszarów m.in. psychiatrii, neurologii, diabetologii, chorób układu sercowo-naczyniowego, pulmonologii, alergologii i innych. Szczególne miejsce zajmuje kardiologia, gdyż schorzenia układu sercowo-naczyniowego to jedno z najczęstszych problemów, z jakimi spotykają się lekarze rodzinni.

W czasopiśmie publikowane są artykuły poglądowe, wytyczne, opisy przypadków klinicznych, wyniki badań naukowych, relacje z konferencji naukowych, przeglądy piśmiennictwa oraz komentarze redakcyjne. Prace są publikowane po uzyskaniu pozytywnej recenzji Komitetu Naukowego magazynu. Czasopismo jest publikowane w formie papierowej oraz elektronicznej. Za oficjalną datę publikacji jest uważana data wydania wersji papierowej.

Zasady przygotowywania tekstów

Artykuł powinien być przygotowany zgodnie z wytycznymi:

- zawarty w edytowalnym pliku tekstowym o nazwie zgodnej z tytułem artykułu, zalecane formaty: DOC, DOCX, RTF, czcionka Times New Roman, rozmiar 12 p., interlinia 1,5, tekst wyjustowany, akapity rozpoczęte wcięciami; ze względów technicznych tekst nie powinien być w żaden sposób formatowany – zalecane jest unikanie stosowania twardych spacji, dzielenia wyrazów oraz stylizowania tekstu poprzez pogrubienie, podkreślenie lub pochylenie; ewentualne cytaty wprowadzane w cudzysłowach, a nie kursywą;
- tytuł w języku polskim i angielskim;
- streszczenie w języku polskim – ok. 1500 znaków ze spacjami;
- 4-6 słów kluczowych w języku polskim i angielskim;
- tekst główny w języku polskim, z krótkim leadem i podziałem na części wprowadzane śródtytułami, długość dostosowana do klarownego omówienia tematu – minimalnie 5000 znaków ze spacjami (2 znormalizowane strony), maksymalnie 24 000 znaków ze spacjami (10 znormalizowanych stron) łącznie z piśmiennictwem;
- zalecane jest stosowanie powszechnych skrótów; skróty specjalistyczne powinny być podane po raz pierwszy obok pełnej nazwy w nawiasie;
- ilustracje załączone w osobnych plikach graficznych nazwanych kolejnymi numerami (np. rys. 1; tab. 1); rozdzielczość 300 dpi, zalecane formaty: TIFF, JPG, PNG; podpisy do ilustracji wraz ze źródłem pochodzenia powinny być załączone w osobnym pliku tekstowym; do podpisów ilustracji, szczególnie tabel i wykresów, należy dodać objaśnienia ewentualnie użytych skrótów; w tekście głównym odniesienia do ilustracji powinny być wskazane w nawiasach kwadratowych; do fotografii umożliwiających zidentyfikowanie osób należy dołączyć pisemną zgodę na ich użycie; w przypadku wykorzystania materiałów chronionych prawem autorskim należy dołączyć pisemną zgodę właściciela;
- piśmiennictwo po tekście głównym w kolejności cytowania, maksymalnie 20 pozycji; zapis piśmiennictwa powinien być zgodny ze stylem Vancouver (https://www.nlm.nih.gov/bsd/uniform_requirements.html);

do poszczególnych pozycji wskazane jest podanie numeru DOI, jeżeli istnieje; odnośniki w tekście ponumerowane cyframi arabskimi w nawiasach kwadratowych;

- w przypadku powoływania się na badania konieczne jest podanie informacji umożliwiających identyfikację badania i weryfikację danych.

Wymagane informacje o autorach: tytuły naukowe, imiona i nazwiska wraz z pełną afiliacją, adres e-mail, nr ORCID, jeśli został nadany – ostatnie dwie informacje wyłącznie na użytek redakcji.

Do pracy należy załączyć oświadczenie, że artykuł jest oryginalnym dziełem autorów i nie narusza praw autorskich innych osób, nie był wcześniej publikowany i nie został przesłany redakcji innego czasopisma, a z chwilą kwalifikacji pracy do druku wydawca kwartalnika „Co nowego w praktyce lekarza POZ?” nabywa na wyłączność ogół praw autorskich do pracy, w tym prawo do wydawania drukiem, na nośnikach elektronicznych oraz w Internecie. Bez zgody wydawcy dopuszczalne jest jedynie powielanie streszczeń. Oświadczenie powinno być podpisane przez wszystkich autorów.

Autorzy ponoszą pełną odpowiedzialność za prawdziwość złożonych oświadczeń.

Komplet plików powinien być przesłany w wyznaczonym terminie drogą mailową na adres: redakcja@faktymedyczne.pl.

Zasady recenzowania tekstów

Autorzy są zobowiązani do ujawnienia wszelkich finansowych i osobistych relacji, które mogą wskazywać na konflikt interesów, lub zapisania formuły: „Autorzy nie zgłaszają konfliktu interesów”.

Prace nadesłane do redakcji są poddawane ocenie merytorycznej i redakcyjnej oraz opracowaniu językowemu. Redakcja zastrzega sobie prawo do usuwania usterek stylistycznych, dokonywania koniecznych skrótów oraz korekt. Autorzy otrzymują tekst po korekcie do akceptacji finalnej wersji. Redakcja nie weryfikuje cytatów i ich tłumaczeń – za ich poprawność odpowiedzialność ponoszą autorzy.

Prace podlegają ocenie przez członków Komitetu Naukowego magazynu, oceniane są poprawność zastosowanej metodologii i terminologii, czytelność struktury oraz zgodność z wytycznymi przygotowywania artykułu.

Autor pracy jest informowany o wyniku recenzji i może zostać poproszony o naniesienie poprawek w wyznaczonym terminie. Ostateczną decyzję o kwalifikacji pracy do druku podejmują redaktorzy naczelni. Po publikacji autor zgłaszający otrzymuje egzemplarz czasopisma zawierający zgłoszony artykuł.

Wydawca dopuszcza możliwość publikowania w czasopiśmie artykułów, których autorami są członkowie redakcji. Teksty wymagające recenzji są przekazywane do oceny niezależnym recenzentom.

Redakcja dokłada wszelkich starań, by informacje opublikowane w kwartalniku były wiarygodne i precyzyjne, jednak opinie wyrażane w artykułach i reklamach są publikowane na wyłączną odpowiedzialność autorów lub reklamodawców.

Wszelkie ewentualne spory dotyczące publikacji rozstrzygane będą przez sąd rejonowy właściwy dla siedziby wydawnictwa. Stosunki prawne łączące wydawnictwo i autora podlegają prawu polskiemu oraz obowiązującym Polskę konwencjom międzynarodowym.